


**NÁUTICA**
**HEMPEL**
**Main Office & Factory  
Barcelona**

 PINTURAS HEMPEL S.A.  
 Carretera de Sentmenat 108  
 E-08213 Polinyà Barcelona

Tel: +34 937130000

Fax: +34 937130368

Email: general@es.hempel.coi



## Reparación de la ósmosis

Antes de empezar el proceso es necesario llevar a cabo un diagnóstico para estar seguro que realmente se trata de un problema de tipo osmótico.

Síntomas de la ósmosis:

- Presencia de ampollas en la superficie con líquido dentro.
- El líquido de las ampollas es pegajoso y tiene olor a vinagre.
- Con un papel pH se puede medir la acidez del líquido. Una lectura entre 3 - 6 indica la presencia de ósmosis.
- Medidas efectuadas con un higrómetro indican una alta tasa de humedad dentro del laminado.
- Defectos en el gelcoat, pequeñas fisuras, agujeros muy finos, fibras blanquecinas cerca de la superficie o sobresalientes.



### Papel pH

#### Preparación de la superficie

1. Eliminar el gelcoat y todo el laminado en mal estado mediante peladora y / o chorreado abrasivo.

Sanear las fibras secas y las zonas donde se encontraban las ampollas.

2. Proporcionar rugosidad a la superficie del laminado expuesto para facilitar el secado del casco.

3. Baldear frecuentemente durante varias semanas con agua dulce y limpia a fin de disolver las sustancias químicas dentro del laminado y extraerlas ya que no se evaporan con un simple secado.

4. Dejar secar el casco durante el tiempo que sea necesario. Esto dependerá de su estado pero puede durar varios meses.

5. Controlar el proceso de secado con un higrómetro.

### **Higrómetro Sovereign Marine Moisture Meter**

#### Esquema de pintado

\* (1) El mejor momento para repintar **Hempel's High Protect 35651** es cuando está seco



- Los tratamientos deben efectuarse en óptimas condiciones climatológicas.
- Para evitar las prisas es importante planificar el momento para realizar el tratamiento y disponer de suficiente tiempo.



- Aplicar el espesor adecuado de High Protect es esencial para una buena protección. Use una galga para medir la película en húmedo o calcule la cantidad necesaria. Se recomienda cargar el rodillo frecuentemente y no estirar la pintura al aplicarla.
- Para asegurar buena adherencia entre capas, es muy importante respetar los intervalos de repintado. En el caso de que se sobrepase el intervalo máximo, es necesario lijar antes de aplicar la siguiente capa. Recuerde que, al lijar rebaja el espesor de película y debe considerar aplicar una capa adicional.
- Si, poco después de aplicar High Protect o Pro-Filler se produce una fuerte subida de humedad o una bajada de temperatura, puede formarse una película pegajosa y amarillenta en la superficie. Es imperativo eliminarla con un estropajo y agua dulce antes de proceder a pintar la próxima capa.
- Si el laminado se encuentra en muy mal estado es probable que la primera capa de High Protect sea absorbida completamente y, por tanto, debe aplicar una capa adicional para dejar suficiente espesor de capa en la superficie.